 <p>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Excellence in Education</i></p>	FORMATO
	EVALUACIÓN DE LIBROS
	FECHA DE APROBACIÓN DEL FORMATO: 06 de marzo del 2019

Anexo 2

INFORMACIÓN BÁSICA DEL EVALUADOR(A) Y DEL MATERIAL


Estimado(a) evaluador(a)

Agradecemos la aceptación a la evaluación que realiza, para la Universidad es muy importante esta labor ya que con ella aseguramos la publicación de libros de alta calidad.

Por favor, responda de acuerdo con los criterios y parámetros enunciados y califique de 1 a 100, siendo 1 la calificación más baja y 100 la más alta. Sustente y justifique sus respuestas de manera clara y concisa. **Clasificará, para su publicación, la obra cuyo promedio definitivo sea igual o mayor a 80, lo cual aplica para los conceptos: “publicable” y “publicable con modificaciones”.**

- Si encuentra que alguno de los criterios no corresponde a la obra, por favor escribir *No aplica*
- Una vez finalizada la evaluación, por favor devuelva este formato firmado vía correo electrónico

Fecha de elaboración de la evaluación:	dd	mm	aaaa
Datos personales			
Nombres y apellidos: _____			
Último título de posgrado obtenido: _____			
Área de interés: _____			
Dirección de lugar de trabajo: _____			
Dirección electrónica: _____			
N.º teléfono fijo: _____		N.º celular: _____	
Ciudad: _____		País: _____	
Institución: _____			
Referencias básicas del libro			
Nombre del libro: _____			

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Formación de educadores</i>	FORMATO
	EVALUACIÓN DE LIBROS
	FECHA DE APROBACIÓN DEL FORMATO: 06 de marzo del 2019

Anexo 2

Tipología de la obra

Libro de investigación ¹	
Investigación – creación artística ²	
Libro de ensayo ³	
Libro pedagógico y de texto ⁴	

1. Calidad académica del libro

1.1 ¿El desarrollo total del contenido de la obra es relevante, coherente y sistemático en relación con el campo del conocimiento? (Sí/No) _____

Justificación:

Calificación cuantitativa
De 1 a 100

1.2 Describa brevemente los aportes relevantes de los autores con respecto a la educación, la pedagogía, la didáctica o las disciplinas y campos abordados:


Calificación cuantitativa
De 1 a 100

¹ Debe contener el proceso de investigación, los resultados de nuevo conocimiento y el marco teórico que sustenta la investigación.

² Obras que derivan de un desarrollo investigativo relacionado con el diseño, la música, las artes escénicas, las artes visuales, las manifestaciones del movimiento corporal o la literatura; que desde la práctica creativa brinden aportes originales de nuevo conocimiento.

³ Resultado del proceso de reflexión y análisis sobre un campo de conocimiento específico.

⁴ Trabajos elaborados con una finalidad pedagógica y didáctica, orientados a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Formación de líderes</i>	FORMATO
	EVALUACIÓN DE LIBROS
	FECHA DE APROBACIÓN DEL FORMATO: 06 de marzo del 2019

Anexo 2


1.3 Frente a los desarrollos investigativos del campo de conocimiento, ¿qué tan actual, innovadora u original es la obra?

Justificación:

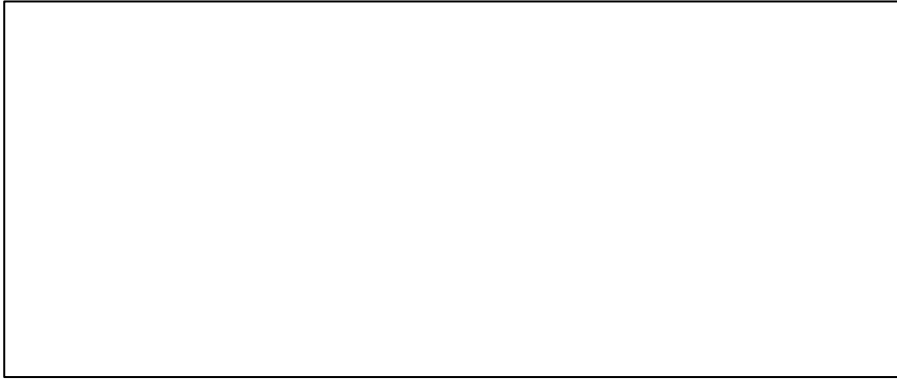
Calificación cuantitativa
De 1 a 100


1.4 ¿El texto tiene la estructura adecuada para generar comprensiones y discusiones en la comunidad académica y científica; tiene capítulos y divisiones suficientes y pertinentes? Es decir, cuenta con una introducción que contextualiza el contenido, capítulos de desarrollo temático, conclusiones y bibliografía debidamente elaborados.

Calificación cuantitativa
De 1 a 100

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Formación de Profesores</i>	FORMATO
	EVALUACIÓN DE LIBROS
	FECHA DE APROBACIÓN DEL FORMATO: 06 de marzo del 2019

Anexo 2



 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Calidad de la educación</i>	FORMATO
	EVALUACIÓN DE LIBROS
	FECHA DE APROBACIÓN DEL FORMATO: 06 de marzo del 2019

Anexo 2

2. Rigor conceptual

2.1 ¿Existe una adecuada fundamentación teórica actualizada en coherencia con los objetivos y el problema de investigación, que permite argumentar y analizar los resultados y las discusiones del problema abordado? (Sí/No)

Justificación:


Calificación cuantitativa
De 1 a 100

2.2 Emita su concepto acerca de la coherencia y consistencia entre los referentes conceptuales, los objetivos, la metodología, la discusión, los resultados obtenidos y las conclusiones:

Calificación cuantitativa
De 1 a 100

2.3 ¿El desarrollo metodológico es coherente con la naturaleza de la problemática según el campo de conocimiento al cual se adscribe la obra? (Sí / No) _____

Justificación:

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Formación de líderes</i>	FORMATO
	EVALUACIÓN DE LIBROS
	FECHA DE APROBACIÓN DEL FORMATO: 06 de marzo del 2019

Anexo 2

Calificación cuantitativa
De 1 a 100


3. Pertinencia y calidad de las fuentes

3.1 Dé su concepto acerca de la pertinencia, la calidad y la actualidad de las fuentes bibliográficas en el campo en el que se inscribe la obra:

Calificación cuantitativa
De 1 a 100

3.2 ¿Las citas bibliográficas son actuales, suficientes y adecuadas? ¿El texto establece diálogos y debates constructivos con las fuentes documentales referidas? (Sí/No) _____

Calificación cuantitativa
De 1 a 100

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Formación de líderes</i>	FORMATO
	EVALUACIÓN DE LIBROS
	FECHA DE APROBACIÓN DEL FORMATO: 06 de marzo del 2019

Anexo 2

4. Sobre circulación y recepción de la obra

4.1 ¿A qué público va dirigida la obra? ¿Cuál sería el alcance dentro del público esperado?

Calificación cuantitativa
De 1 a 100

4.2. De acuerdo con el contenido del texto, el tema, el lenguaje utilizado, los aportes y discusiones que presenta, ¿considera que la obra despierta el interés del público a que va dirigido y tendría buena recepción?


Calificación cuantitativa
De 1 a 100

4.3. ¿Qué nivel de divulgación tendría la obra?

Local _____ Regional _____ Nacional _____ Internacional _____

Justificación:

Calificación cuantitativa
De 1 a 100

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Excellence in Education</i>	FORMATO
	EVALUACIÓN DE LIBROS
	FECHA DE APROBACIÓN DEL FORMATO: 06 de marzo del 2019

Anexo 2

4.4. ¿Para qué fines y actividades sería útil?

Docencia: _____ Investigación: _____ Divulgación: _____

Prácticas profesionales: _____ Otras (¿cuáles?): _____

Justificación:

Calificación cuantitativa
De 1 a 100

Concepto de publicación

	Publicable	Publicable con modificaciones*	No publicable
Recomienda que la obra es:			
Justifique su recomendación:			

Firma del evaluador
Documento de identidad: